



GIULIA CERAOLO

FORMAZIONE

Corso di Food Styling per i Media **Italian Food Academy - Milano**


(2025)


Diploma di Laurea in Scenografia 110/110 **Accademia di Belle Arti di Brera - Milano**


(09/2016 - 06/2020)


Diploma di Scuola Superiore 100/100 **Liceo linguistico Erasmo Da Rotterdam - Sesto San Giovanni**


CONTATTI

 01/12/1997

 +39 339 438 6262

 ceraologiuilia@gmail.com

 Via D. Chiesa 49 - Sesto San Giovanni (MI)

 P.IVA 12718430965

COMPETENZE

- Adobe Illustrator e Photoshop (avanzato)
- Autodesk Autocad (avanzato)
- Autodesk 3dsmax (avanzato)
- Blender (Intermedio)
- Pacchetto Office (avanzato)
- Obs (avanzato)
- Vmix (intermedio)

LINGUE

Madrelingua italiana

Inglese (B2)

Spagnolo (B2)

Tedesco (B1)

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

Scenografa realizzatrice / decoratrice

- FM Scenografie (09/2023 - in corso)
- Dadomani (07/2023 - in corso)
- Spazio65 (04/2022 - 02/2023)
- Alpac S.r.l (10/2022 - in corso)
- Studio Ferrante Aporti SRL (03/2022 - in corso)
- Polipack S.r.l (07/2021 - 11/2021)
- Universal - D'Aria Production (11/2021 - 12/2021)

Scenografa su set cinematografici e musicali

- *L'uragano e lo sciamano* di Giuseppe Scandiffio con 48h film project Italy
- *Viola* di Marco Masante con OffiCine (10/2024)
- *Assolombarda* di Giulia Achenza (09/2024)
- *Misure* di Marta Capossela (07/2024)
- *What I need* di Steve Angello, Maestro Production (07/2023)
- *Il dolce far niente* di Vittoria Giacomini (07/2023)
- *Delirio Cremisi* di Leopoldo Medugno, Patroclo Film (04/2023)
- Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti (01/2023 - 07/2023)
- Rai Fiction -Indigo Film S.r.l (12/2019 - 03/2020)

Tecnico video e renderista

- Tecnoconference (03/2022 - in corso)
- Mixer eventi (2024 - in corso)

Set designer su set moda / still life

- Michela Croci Studio (03/2021 - in corso)
- Alina Totaro Studio (03/2022 - in corso)
- Freeda Media (04/2022 - in corso)

Disegnatrice Artistica

- Baj Enterprise S.r.l (09/2020 - 02/2024)

Personale di sala

- Fondazione Teatro alla Scala (06/2018 - 05/2019)

Scenografa e costumista teatrale

- Accademia di Brera - Conservatorio Verdi (10/2018)
- Associazione culturale Gli Alchimisti (2016 - 2019)